



PAROLE COME SIPARI

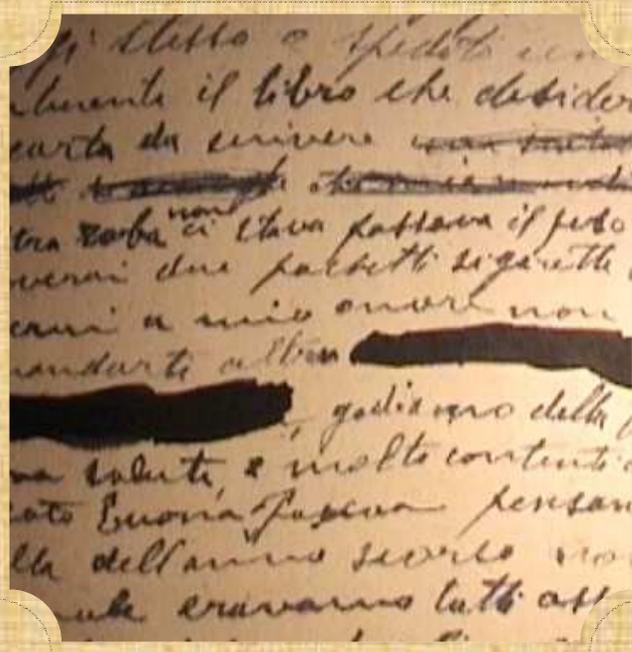
Caviardage ed elaborazione

dell'esperienza

Rosa Introcaso, Infermiera e progettista di formazione

S.S. Formazione e Sviluppo Risorse Umane – ASL BI

Un processo di scrittura creativa...

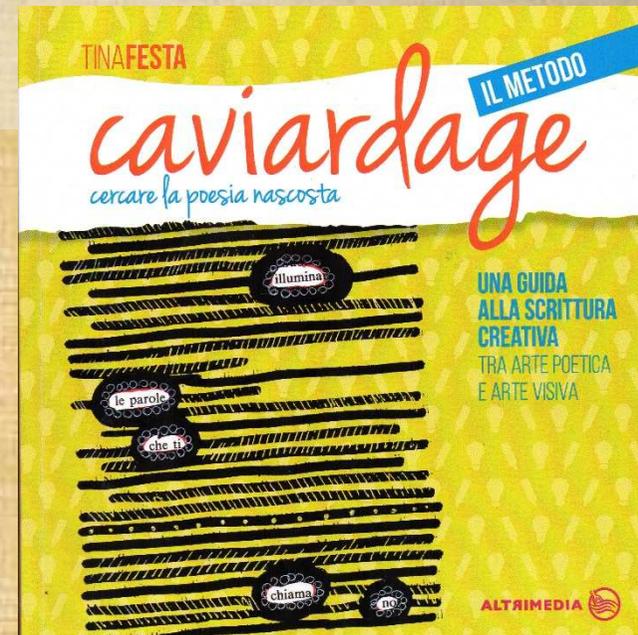
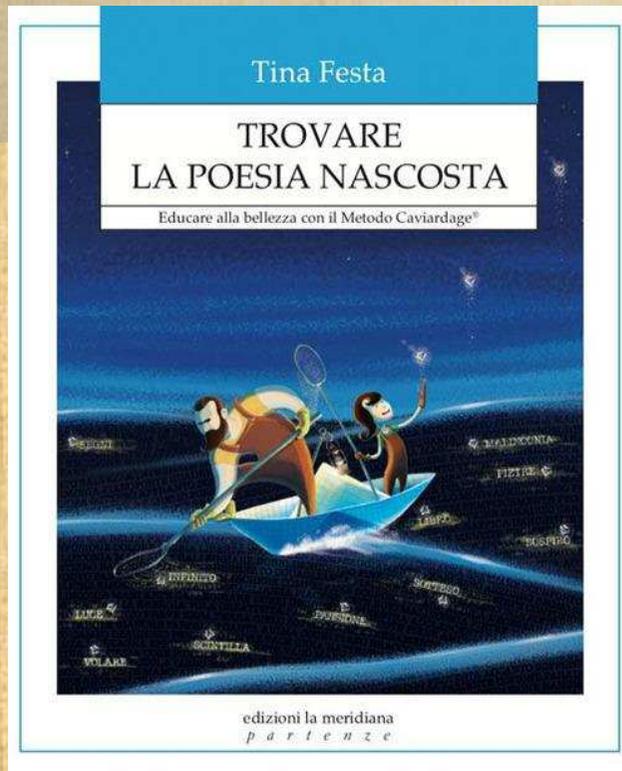


Caviardage deriva dal francese CAVIAR, caviale.

Il termine potrebbe essere quindi essere tradotto impropriamente con *annerire*.

In origine, questa tecnica era utilizzata a fini di censura, annerendo così le parole considerate “scomode”.

Il metodo caviardage di Tina Festa



Scrittura espressiva...

ARTE

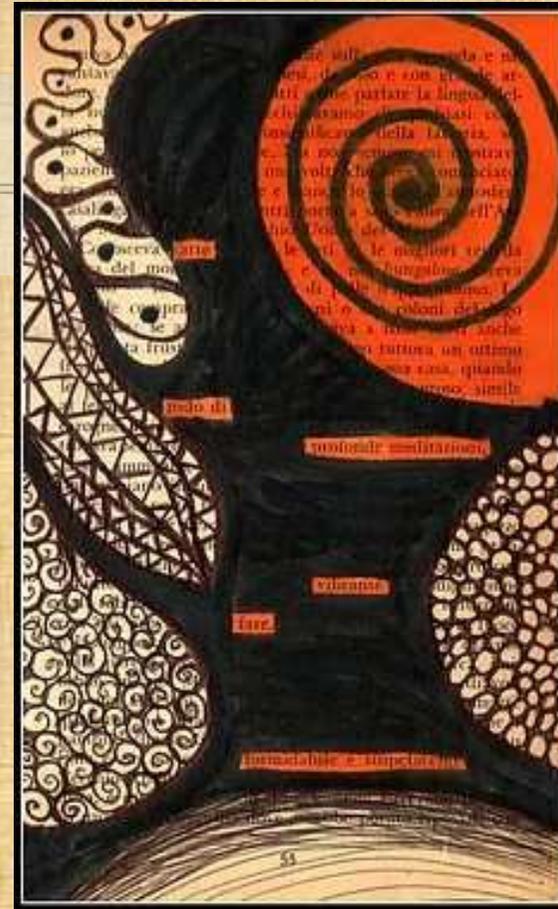
Arte

*Nido di
profonde meditazioni*

Vibrante "fare"

*Formidabile
e stupefacente.*

(Camilla Cardente 2013)



Scrittura creativa/espressiva...



Ho soltanto

Sorriso.

Poco dopo

i doni

erano numerosi e preziosi

e tutti i dispiaceri

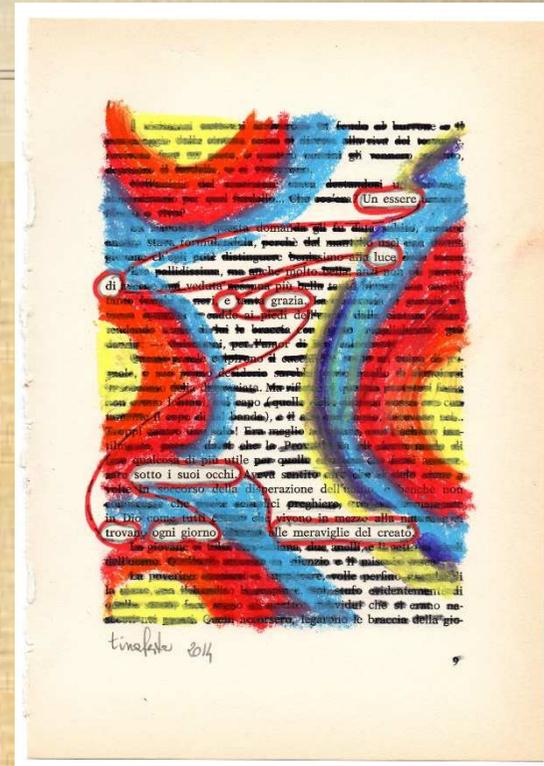
finiti

(Tina Festa, 2010)

Scrittura creativa/espressiva...

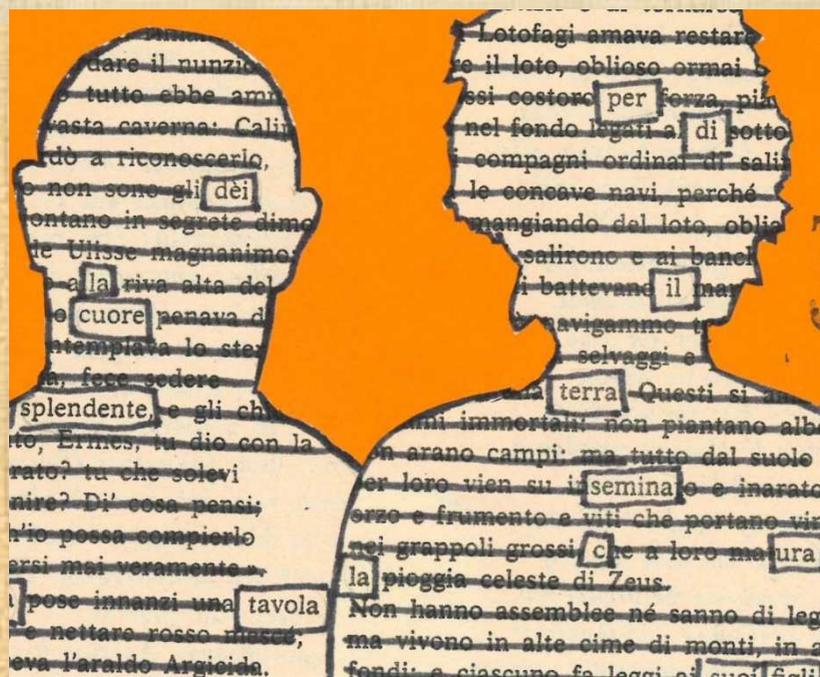
*Un essere
di luce e grazia
trova
ogni giorno
sotto i suoi occhi
le meraviglie
del creato*

(Tina Festa, 2014)



EMERGENZE POETICHE

Il dono in forma di caviardage



EMERGENZE POETICHE

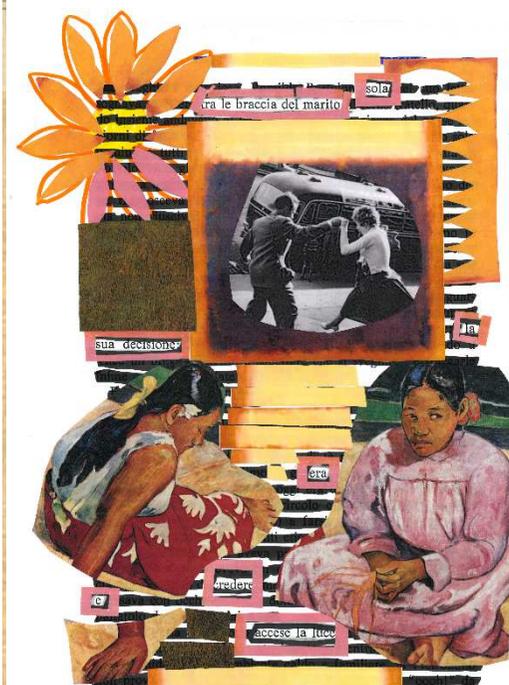
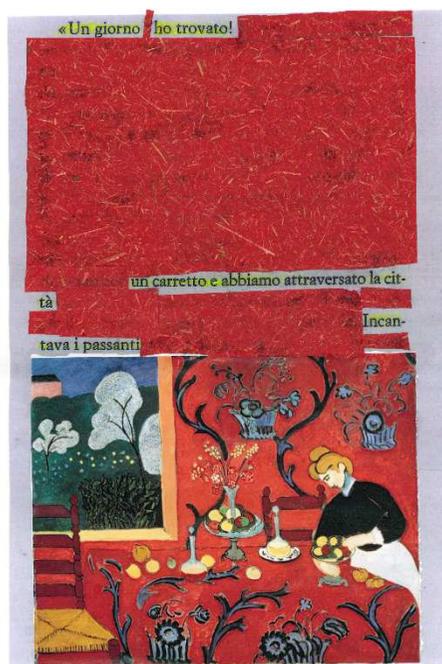
Il dono in forma di caviardage

Passo davanti al Pra' dei Monti e sbircio i quattro
suntuosi fincai qui e là dai creatori di lavoro. Era fre-
golo, lo caprei, loro non sarebbe più rappa, perché
un'ingente più grande della guerra appena passata
non avrebbe mai potuto accendere. E se mai fosse rias-
sorsa sarebbe stato in una notte di bufera con i tuoni
che scuotavano la terra e le saette che laceravano i nu-
voloni neri e in una tormenta di neve con focoli gran-
di come stucchi e non c'era un limpido mattino di
fine novembre.

Arrivo al Chiasso sulla Jimma e poi ai lavatoi, con
le donne che glutinavano i panni sulle pietre e cantava-
no per non pensare al fredo che gli impendeva e dispa-
ra al portello sul viso di figli, che portava alla vil-
la, un giorno soffredo. All'ingresso del paese, come
un mattino di san' Ecolombano, comincio a incontrar-
gente ma nessuno che mi facesse un po' d'accoglienza,
ma appena un cenno del capo, un mezzo sorriso
s'andava bene. Non gli piaceva più niente, segno che
fine della guerra non aveva portato gioia, segno che
molti, troppi mancavano all'appello e non sarebbero
mai tornati a casa, e chi era tornato non era più quel-
lo di prima, ferito, invalido, mutilato.

Giunse finalmente in piazza a sinistra il muretto di
tutto con i tralicci della vita che sporgevano da sopra
i coppi che lo ricoprivano, al centro la fontana con la
pompa a stantuffo, a destra la chiesa con l'immagine
del sacro cuore sulla lunetta del sovrapporta e il can-
panico che s'appra. L'ora per tutti i toni di nascere, di
sposarsi, di morire. E proprio in quel momento, la cam-
pane maggiore cominciò a battere i suoi rintocchi di
una passata. Nello stesso istante, dalla porta dell'ora-
torio uscivano quattro becchini con una portantina
dietro il prete con la stola viola e la cotta di pizzo bian-
co sulla sottana nera. Un chierichetto portava il se-
cchio con l'aspersorio.

Resonava di fianco al terrazzo e poi alla Casa del



*Ci deliziamo
di questa tranquillità.*

Sollevati.

Davanti a noi si apriva una vista mozzafiato

Il tipo di bellezza che va condiviso

Stai bene? Sei pronta?

«Ho paura».

Se qualcosa dovesse andare storto...

*Siamo arrivati fin qui,
abbiamo imparato molto.*

(Robert Jhon Cesone, 2021)





«Non leggiamo e scriviamo poesie perché è carino.

Noi leggiamo e scriviamo poesie

perché siamo membri della razza umana.

E la razza umana è piena di passione.

Medicina, legge, economia, ingegneria sono nobili professioni,

necessarie al nostro sostentamento.

Ma la poesia, la bellezza, il romanticismo, l'amore,

Sono queste le cose che ci tengono in vita...»

Robin Williams; John Keating- L'attimo fuggente



VIAGGIO

Un viaggio non soltanto allarga la mente: le dà forma.

Bruce Chatwin



LEGAME

Gli altri non sono l'inferno: sono la nostra beatitudine su questa terra.

Enzo Bianchi



PROMESSA

Promettere e mantenere è una cosa che porta lontano.

Pierre de Marivaux



VERITÀ

*La bellezza è verità, la verità è bellezza: questo è tutto ciò che voi sapete in
terra e tutto ciò che vi occorre sapere.*

John Keats