



AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI **BIELLA**



Le slide seguenti presentano alcune informazioni su progetti in tema di medicina narrativa e promozione di ambienti narrativi

Vincenzo Alastra

Responsabile Struttura Semplice Formazione e Sviluppo Risorse Umane ASL BI
Professore a Contratto Università di Torino – Dipartimento Culture, Politica e Società

L

mail e contatti:

vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it
pensiericircolari@gmail.com

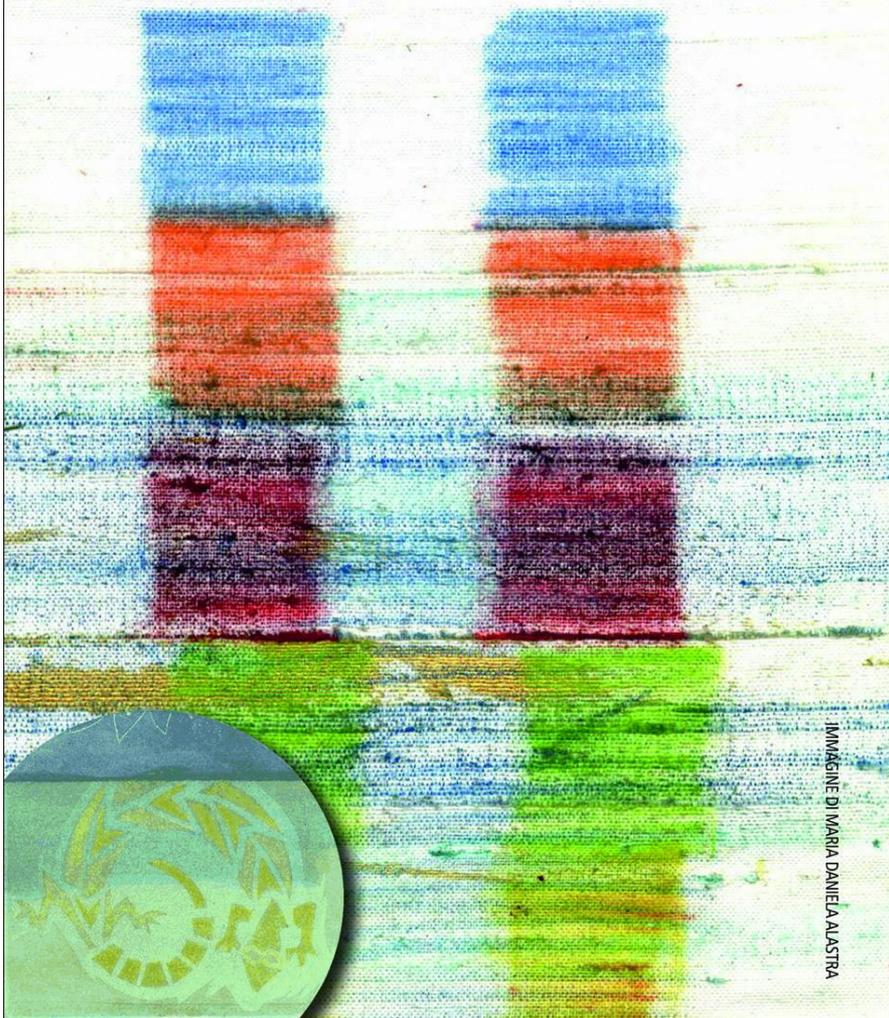
Vincenzo Alastra - Formazione e Sviluppo Risorse Umane A.S.L. BI
Via dei Ponderanesi 2, 13875 Ponderano (Biella)
015 15153220 - 3285304790



Pensieri circolari
Narrazione, formazione e cura

Voci e immagini di cura

www.vocieimmaginidicura.it



Voci e immagini di cura

Il sito web www.vocieimmaginidicura.it raccoglie gran parte del "materiale narrativo" prodotto nel corso delle attività realizzate negli ultimi anni dal Servizio Formazione della ASL BI, anche in collaborazione con partner scientifici e organizzativi diversi.

Più specificatamente, tale "materiale humanities" riguarda centinaia di racconti scritti e diversi digital storytelling, realizzati in percorsi formativi da professionisti della cura, ma anche da pazienti partecipanti ad analoghe iniziative.

Oltre a ciò, sono ivi accessibili: documentari di creazione, audioregistrazioni di narrazioni esperienziali, raccolte di fotografie, link a ulteriori risorse, ecc.

Buona parte di questo materiale è liberamente fruibile. Le finalità perseguite concernono la promozione di una cultura della narrazione dell'esperienza di malattia e di cura da parte di professionisti, pazienti e caregiver, nonché l'invito, rivolto ai medesimi e alla cittadinanza tutta, a esercitare la "presa di parola" su questi temi, cioè ad abitare i luoghi di cura per connotarli come luoghi antropologici improntati ad un rinnovato umanesimo. Nello stesso tempo, si ritiene che detto materiale narrativo possa essere efficacemente impiegato e fruito in contesti formativi e in occasione di eventi di animazione sociale volti al risveglio delle comunità locali.

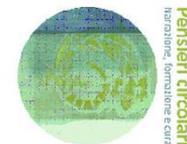


AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI **BIELLA**



Per informazioni

Tel. 015.15153220
pensiericircolari@gmail.com
vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it



www.vocieimmaginidicura.it

**Il modello di cura della
Rete Oncologica Piemonte Valle d'Aosta:
i momenti delle verità e delle decisioni nella pratica di cura
e nell'esperienza di malattia.**

Il progetto, sostenuto dalla Rete Oncologica Piemonte Valle D'Aosta, è stato realizzato dal Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane in collaborazione con il Dipartimento Oncologico dell'ASL BI – Biella. Attraverso il ricorso a differenti linguaggi espressivi, si è raccontata l'esperienza di malattia e di cura.

Si è prodotto un materiale narrativo-esperienziale variegato (racconti, saggi, immagini, video, ecc.), raccolto nel libro "Le verità e le decisioni", edizioni Pensa Multimedia, 2018 e in un web-documentario: <https://www.vocieimmaginidicura.it/imomentidelleverita>

Buona parte dei "prodotti narrativi" è impiegabile in contesti formativi volti allo sviluppo di competenze relazionali e riflessive; competenze imprescindibili per una buona pratica di cura.

Il progetto ha aperto una finestra sul mondo della cura e della malattia oncologica. Sono state avvicinate storie autentiche e palpitanti di malattia e di cura e favorito incontri e intrecci fra persone. Narrazioni che fanno trasalire, diventano specchi e pertugi verso straordinarie esperienze quotidiane: l'enigma del corpo che si trasforma, la cura che si fa in molte maniere, fra competenze, strumenti, connessioni; la percezione di sé che cambia e genera stupore; la paura e le risorse anche inattese. L'ironia, per esempio.

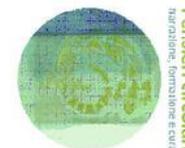


Per informazioni

Tel. 015.15153220
pensiericircolari@gmail.com
vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it

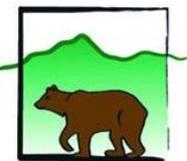


Formazione e Sviluppo Risorse Umane



Pensieri circolari

I momenti delle verità e delle decisioni



AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI **BIELLA**



I momenti della verità

IMMAGINE DI MARIA DANIELA ALASTRA

Vincenzo Alastra

Le verità e le decisioni

Narrare la cura e l'esperienza di malattia oncologica




Pensa
MULTIMEDIA

La mia vita professionale in 6/9 parole

Un anedddotto: si narra che nel 1920 Hemingway abbia vinto una scommessa dimostrando che fosse possibile scrivere un racconto di soltanto sei parole. Questa la sua storia: "Vendesi scarpe da bambino, mai usate".

A partire da questa vicenda (vera o presunta, non importa) ha preso le mosse il progetto promosso dal Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane della ASL BI, centrato sul tema: cura e biografia professionale. Specificatamente, il progetto si è sostanziato in un percorso di formazione-animazione organizzativa nel corso del quale i professionisti sanitari della ASL BI sono stati invitati a scrivere la loro biografia professionale in 6 / 9 parole.

Attraverso il vincolo del numero ristretto di vocaboli, gli operatori sono stati invitati a sostenere in maniera pensosa e riflessiva sulla loro esperienza professionale, a intercettare e a riflettere sul mondo di significati e sulle motivazioni a sostegno del loro agire.

Il Servizio Formazione della ASL BI è da tempo impegnato nella promozione di una cultura organizzativa attenta alla cura e alla narrazione attraverso interventi formativi e progetti volti a sviluppare le competenze narrative dei propri dipendenti e a trasformare i luoghi in cui i professionisti esercitano la pratica di cura in ambienti narrativi.

Il progetto è stato condotto negli anni scolastici 2016/2017 e 2017/2018 con la collaborazione del Liceo Artistico G. e Q. Sella di Biella che lo ha inserito nell'ambito delle attività previste come alternanza scuola-lavoro condotte con le classi 4^e del Liceo Artistico.

In una delle due aule l'intervento artistico è consistito in disegni, segni e opere pittoriche che, anche per il colore dominante impiegato (blu, viola, ecc.), richiamano l'idea di una pratica di cura pensosa e sottoposta al vaglio della disciplina riflessiva.

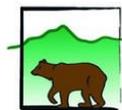
La seconda aula, con l'impiego di colori caldi, evoca il mondo emotivo in quanto la pratica di cura, sempre, chiama fortemente in causa il professionista anche su questo piano.

Dalle biografie sono emerse storie diverse: di operosità, di crescita, di successi esaltanti, a volte di inciampi dolorosi. Spesso si è trattato di storie intrecciate con la vita extra-lavorativa dei narratori, in ogni caso storie capaci di dare conto dei valori di riferimento, delle competenze (relazionali, empatiche, riflessive...), delle emozioni quotidianamente messe in campo e vissute nella pratica di cura.

La realizzazione artistica ha ricevuto l'approvazione del maestro Michelangelo Pistoletto che in proposito si è espresso: "Una foresta di mani che testimonia il fare e tra le cui dita si intersecano i pensieri di chi ha voluto che quel fare potesse anche parlare".

Per informazioni

Tel. 015.15153220 - pensiericircolari@gmail.com - vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it



AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI BIELLA



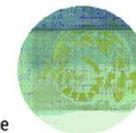
Liceo Artistico
G. e Q. Sella



Pensieri circolari



Formazione e Sviluppo Risorse Umane



Pensieri circolari
Insieme, pensiamo e agiamo



I saperi e la professione dell'OSS narrati attraverso il digital storytelling

Laboratorio narrativo esperienziale finalizzato alla valorizzazione delle competenze e dei saperi dell'operatore socio sanitario

[Scopri di più](#)

L'OSS è un professionista pratico chiamato nel suo agire quotidiano a far fronte a problemi complessi e rilevanti, per i quali è costantemente sollecitato a costruire e mettere in atto saperi e soluzioni creative in innumerevoli contesti differenti fra loro. La complessità delle esperienze vissute e delle competenze messe in campo attende di essere opportunamente compresa, valorizzata e raccontata sia da parte degli stessi professionisti che dalla comunità sociale più ampia.

In questa cornice ha inteso collocarsi il percorso formativo realizzato nel periodo ottobre 2017 - marzo 2018 nell'ambito del progetto di ricerca che Il Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane della ASL BI conduce con il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Torino.

Attraverso la realizzazione di racconti multimediali (con l'integrazione di testo, immagini, voce narrante ed eventuale accompagnamento musicale) i 13 OSS partecipanti all'iniziativa formativa sono pervenuti a suggestive e importanti rappresentazioni relative al senso e al significato di questa professione di cura.

Per i partecipanti al percorso questa esperienza è stata vissuta come un modo per ri-conoscere il proprio ruolo, rappresentare-rafforzare la propria identità professionale e porre in primo piano la ricchezza e il valore delle loro pratiche di cura.

Gli artefatti video realizzati contribuiscono ad arricchire il sito web www.vocieimmaginidicura.it

Il progetto è stato realizzato in partnership organizzativa dall'Associazione Temporanea di Scopo costituita da ASL BI, Consorzio IRIS e Agenzia Forcoop.



Associazione Temporanea di Scopo

* Dal 15.01.2018 l'Agenzia Forcoop è stata acquisita da Minicorp Legal Planning Srl



Formazione e Sviluppo Risorse Umane

Per informazioni

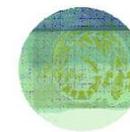
Tel. 015.15153220 - pensiericircolari@gmail.com - vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it



AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI BIELLA



Dipartimento di Filosofia e
Scienze dell'Educazione
Università di Torino



Pensieri circolari
Iniziativa: Formazione e cura

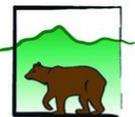
Il progetto: "SPAZIO, TEMPO E RACCONTO" nasce dalla collaborazione tra il Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane dell'Azienda Sanitaria di Biella (ASL BI) e l'Associazione Amici Parkinsoniani Biellesi Onlus (APB).

Il progetto ha inteso raccontare le peculiarità dell'esperienza di malattia e di cura vissuta da pazienti colpiti dalla malattia di Parkinson e dai loro caregiver.

Le azioni attraverso le quali è andato a sostanzarsi il progetto sono state condotte nel periodo novembre 2017 - luglio 2018, interessando complessivamente 16 pazienti e caregiver e alcuni volontari dell'Associazione. I diversi partecipanti sono stati coinvolti in interviste narrative e in un laboratorio di Digital Storytelling, Il materiale narrativo-esperienziale emerso nelle interviste è stato raccolto (unitamente ad alcuni saggi metodologici e ad annotazioni divulgative sulla malattia di Parkinson) in un libro edito da Pensa Multimedia. I video prodotti sono fruibili accedendo al sito web www.vocieimmaginidicura.it. L'insieme di questi "prodotti narrativi" è inoltre impiegabile in diversi contesti formativi rivolti a professionisti della cura.

Le attività realizzate nel laboratorio di Digital Storytelling concernono una pratica innovativa di video-narrazione la cui impostazione metodologica e le cui risultanze vengono fatte oggetto di studio e perfezionamento nell'ambito del progetto di ricerca che Il Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane della ASL BI conduce da anni in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Torino.

https://www.vocieimmaginidicura.it/tipologia_progetto/mp5-spazio-tempo-e-racconto/



AZIENDA SANITARIA
LOCALE DI BIELLA



Dipartimento di Filosofia e
Scienze dell'Educazione
Università di Torino



Amici Parkinsoniani Biellesi
ONLUS



Pensieri circolari



Formazione e Sviluppo Risorse Umane

Per informazioni

Tel. 015.15153220

pensiericircolari@gmail.com

vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it



Pensieri circolari
Interviste, formazione e cura

IMMAGINE DI MARIA DANIELA ALASTRA



Progetto
SPAZIO, TEMPO E RACCONTO

www.vocieimmaginidicura.it

Progetto I luoghi della cura

WEB DOCUMENTARIO

I LUOGHI DELLA CURA E DELL'APPRENDIMENTO DALL'ESPERIENZA

Un viaggio tra il sé professionale e il sistema delle cure domiciliari

www.iluoghidellacura.it



WEB DOCUMENTARIO

[I luoghi della cura](#)

STORIE DI CURA

[Le storie](#)



Progetto Segnali di fumo

Anni
2014-2015



S. S. Formazione e Sviluppo R.U. - ASL BI



Progetto Segnali di fumo

*Azioni per la Prevenzione e la Cura del Tabagismo
e della Bronco Pneumopatia Cronica Ostruttiva*

INCURSIONI TEATRALI
a cura di **Ars Teatrando**

CONVEGNO *B.P.C.O.*:
*dalla storia della patologia
alle storie di malattia e di cura*
Biella, 25 ottobre 2014

DOCUMENTARIO DI CREAZIONE:
SEGNALI DI FUMO
*Documentario realizzato nell'ambito di un processo
di Peer Education*
Regia di **Manuele Cecconello**



INCURSIONI TEATRALI
[Progetto Segnali di fumo](#)



DOCUMENTARIO DI CREAZIONE
[Segnali di fumo](#)

Progetto Calliope – Lettura ad Alta Voce nei luoghi di cura



**Anni
2014-attualmente in corso**

Il progetto mira a realizzare interventi e azioni di promozione della lettura ad alta voce in contesti sanitari e socioassistenziali.

La lettura è universalmente riconosciuta come uno dei più potenti strumenti, utilizzati nelle comunità umane, per condividere informazioni, attribuire significato all'esperienza, condividere idee, generare quadri valoriali e visioni del mondo.

Il progetto si colloca in un più ampio panorama di interventi volti a sostanziare una nuova idea di ospedale; un ospedale che offra cura e assistenza di qualità, ma anche occasioni utili per rafforzare abitudini e stili di vita salutari e sperimentare strumenti di crescita e arricchimento personale.

Festa della lettura in Ospedale



GIM PALADINO DI UN SOGNO. Concorso letterario

anno 2014-2015 – V Edizione



A.S.L. BI
Azienda Sanitaria Locale
di Biella

GIM

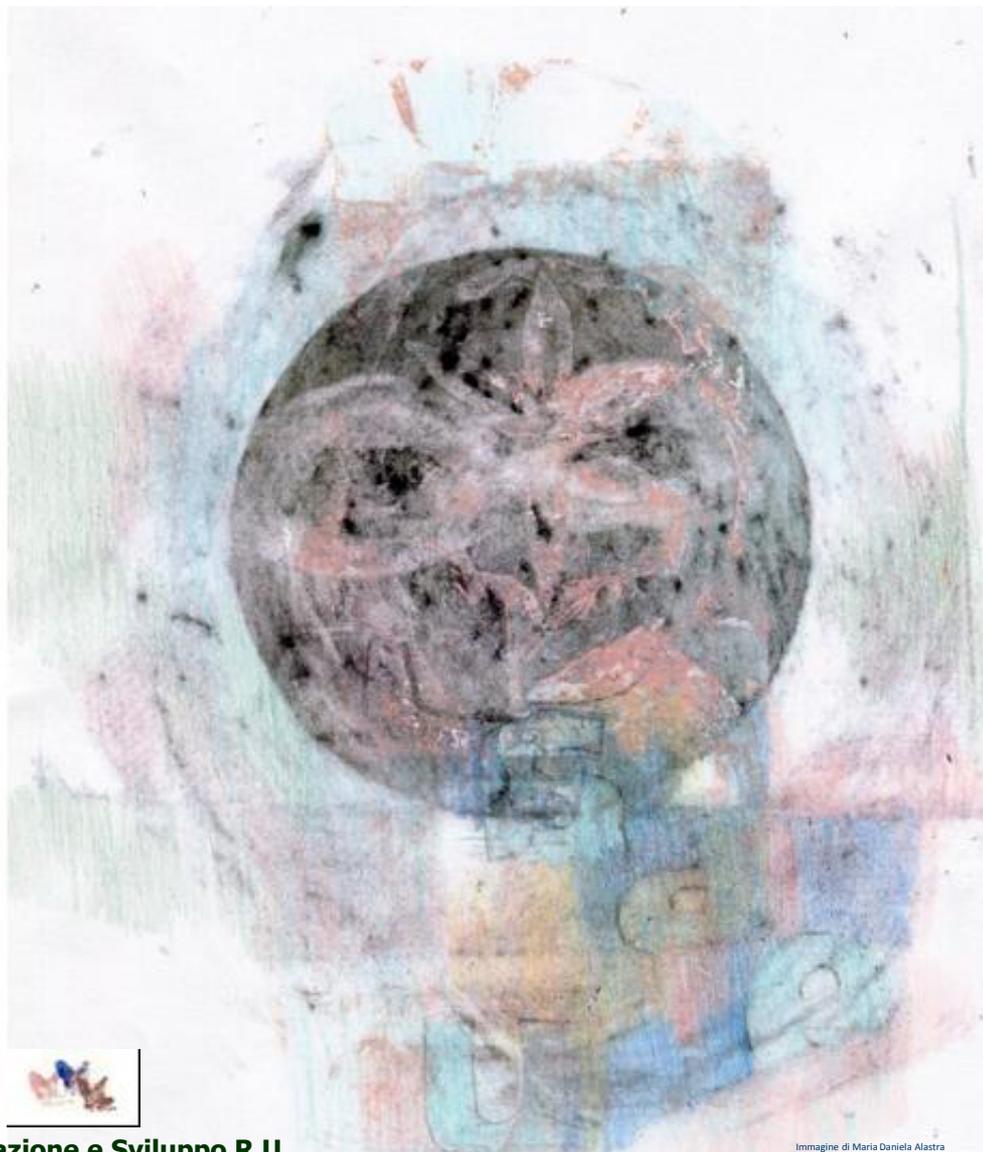
Paladino di un sogno

Narrazioni di malattia e di cura

Edizione
2014/15

<http://www.fondazionetempia.org/gim-paladino-di-un-sogno-la-premiazione/>

Premiazione Concorso Letterario
Quinta Edizione – 2014-2015
Biella, 16 ottobre 2015



S. S. Formazione e Sviluppo R.U.

Immagine di Maria Daniela Alastra

Concorso letterario e fotografico nazionale Gim, paladino di un sogno anno 2016-2017 – VI Edizione

**Gim,
paladino
di un sogno**

CONCORSO FOTOGRAFICO-LETTERARIO
PER NARRARE LA MALATTIA ONCOLOGICA
E LE PRATICHE DI CURA

immagini di Maria Daniela Alabara

www.fondazionetempia.org
www.aslbi.piemonte.it

Gim, paladino di un sogno

Scrivi o fotografa. Declina a modo tuo la bellezza e la forza della parola e dell'immagine. Il tema? Il cancro.

Un racconto, dei versi poetici, un'immagine fotografica: la tua creatività è una risorsa di rilettura e interpretazione del vissuto di malattia in grado di aprire prospettive di evoluzione personale e di condivisione.

Perché la bellezza del narrare può trasformare l'esperienza della malattia in un dono, per te e per gli altri.

La Fondazione Tempia di Biella e l'ASL di Biella sono da sempre vicini a chi soffre per le patologie oncologiche e a chi si occupa di cura: le persone ammalate, i loro familiari e amici, gli operatori sanitari e sociali, i volontari che sono chiamati a vivere un'esperienza importante e difficile.

La storia di "Gim", vale a dire Elvo Tempia, racconta di un padre che, 35 anni fa, ha reagito alla morte del figlio causata da un melanoma fondando e costruendo una grande organizzazione di operatori sanitari, ricercatori e volontari al servizio del malato, della sua famiglia e della cittadinanza.

Siamo pronti a ricevere testimonianze che parlino del cancro attraverso una fra tre metafore che abbiamo ritenuto particolarmente significative e che proponiamo come tracce alternative:

- **il cancro come campo da gioco;**
- **il cancro come messaggero;**
- **il cancro come ri-scoperta.**

Si tratta di un concorso: una "corsa insieme". Verso quale meta? La condivisione di esperienze e riflessioni, emozioni e storie in grado di contribuire a una cultura della cura autentica, a una sensibilità volta all'ascolto della sofferenza e al senso (ri)fondato dell'esistenza.

Invia le tue produzioni a concorsoletterario@fondazionetempia.org **entro il 30 novembre 2017**. La partecipazione è gratuita.

Un gruppo di esperti di narrazione e di professionisti della cura ci aiuterà a valutare l'efficacia comunicativa dei contributi che riceveremo. È nostro desiderio realizzare una pubblicazione delle opere che risulteranno più significative. Organizzeremo anche un evento di premiazione.

PER INFORMAZIONI:

Fondazione Edo ed Elvo Tempia Onlus - Biella via Malta 3
Tel. 015.351830 - Fax 015.21116 - Mail: concorsoletterario@fondazionetempia.org
Referente: Benedetta Lanza

CON IL PATROCINIO DI



CONCORSO GEMELLATO CON



SI RINGRAZIANO PER LA COLLABORAZIONE





Formazione e Sviluppo RU – ASL BI

Dipartimento
Culture Politica Società
Università di Torino



WEB DOCUMENTARIO

<http://www.iluoghidellacura.it>
<http://www.iluoghidellacura.it/storie/>



WEB DOCUMENTARIO

<https://www.vocieimmaginidicura.it/momenti-delle-verita/>



DOCUMENTARIO DI CREAZIONE

Segnali di fumo

<https://www.vocieimmaginidicura.it/segnali-di-fumo/>

Youtube

Progetto Segnali di fumo:

[Incursioni teatrali](#)

[Documentario di creazione "Segnali di fumo"](#)

[Convegno Pensieri Circolari 2014 - Clip](#)

[Festa della lettura in Ospedale](#)

Siti e indirizzi Web

<https://www.vocieimmaginidicura.it/>

<https://www.vocieimmaginidicura.it/filmato/#Start>

<https://www.vocieimmaginidicura.it/progetti/>

<https://www.vocieimmaginidicura.it/laboratorio-digital-storytelling-spazio-tempo-e-raconto/>

mail e contatti:

vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it

Vincenzo Alastra -S.S. Formazione e Sviluppo Risorse Umane A.S.L. BI

Via dei Ponderanesi 2, 13875 Ponderano (Biella)

015 15153220 - 3285304790



Pensieri circolari

Pensieri circolari
Narrazione, formazione e cura